Giacomo Puccini

Messa di Gloria

Fassung für Chor, Soli und Kammerorchester

Version for choir, soloists and chamber orchestra

Chorpartitur / Vocal Score

© Ingo Schulz 2004

Rev. 28.1.2005

Inhalt / Content

Kyrie
Kyrie eleison 3

Gloria
Gloria in excelsis Deo 8
Et in terra pax 10
Laudamus te 11
Gratias 15
Gloria in excelsis 20
Domine Deus 21
Qui tollis 22
Quoniam 29
Cum Sancto Spiritu 31

Credo
Credo in unum Deum 46
Et incarnatus est 51
Crucifixus 54
Et resurrexit 56
Et in Spiritum Sanctum 59
Et in unam sanctam catholicam 61
Et vitam venturi 62

Sanctus e Benedictus
Sanctus 65
Benedictus 67

Agnus
Agnus Dei 69

Die Partitur und das Aufführungsmaterial sind erhältlich:
- als pdf Dateien unter http://www.musik-art.de
- evtl. auch in gedruckter Fassung unter derselben Adresse

Das Copyright
Die Noten dieser Ausgabe sind frei im Internet erhältlich, was nicht heißt, dass das Werk in dieser Fassung ungeschützt ist!
Aufführungen und Aufnahmen sind bei der GEMA oder außerhalb Deutschlands den entsprechenden Verwertungsgesellschaften zu melden.
Außerdem bitte ich um eine kurze Mitteilung an: ingo.schulz@musik-art.de

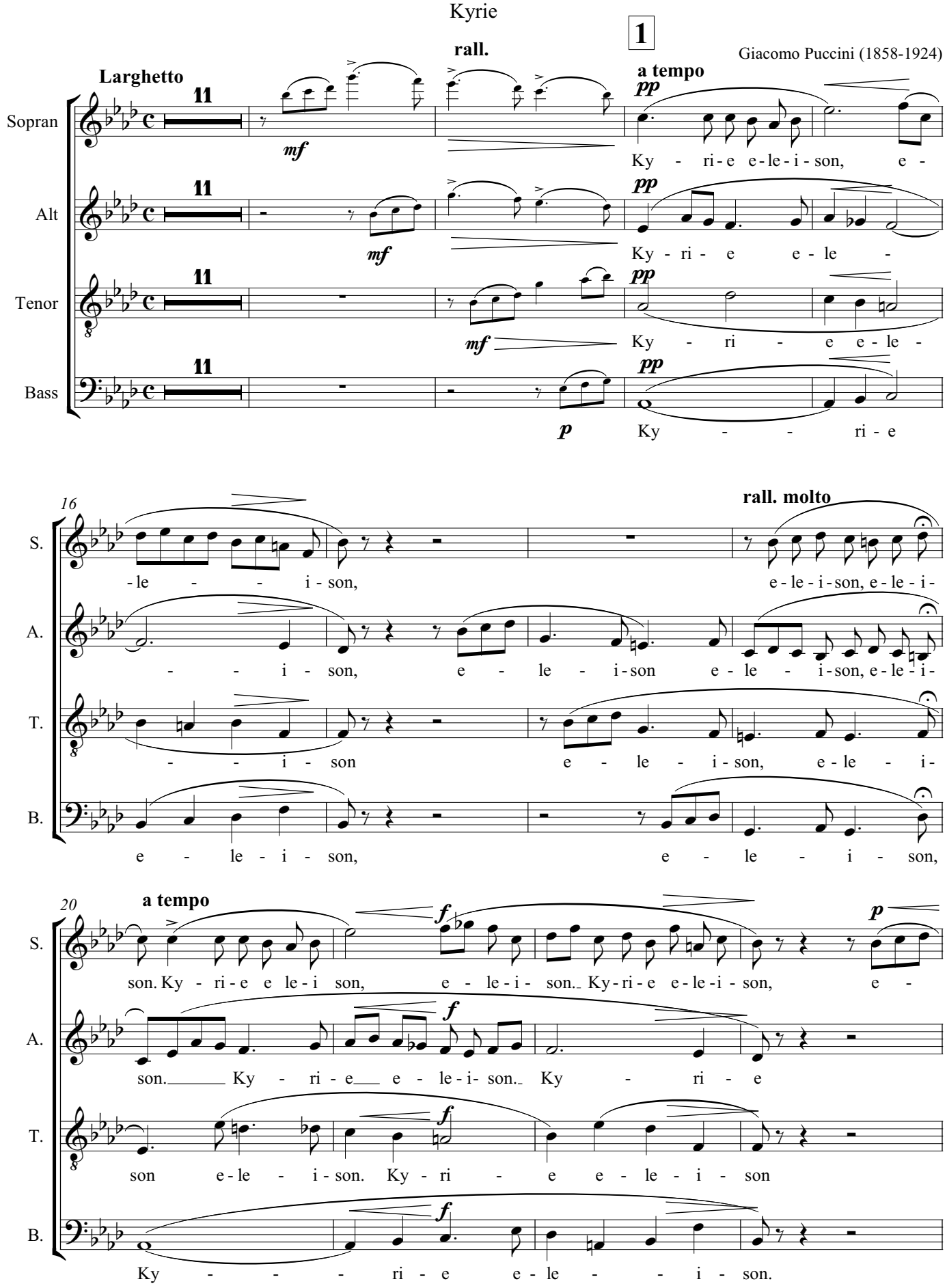
The score and parts are available:
- as a pdf file under http://www.musik-art.de
- possibly also in printed form from the same address.

Copyright
This edition is provided free of charge over the internet. However, we do have the copyright to this edition. Performances and recordings have to be registered with GEMA or the responsible collecting society in your country. In any case, we would like to know when this edition is to be performed.

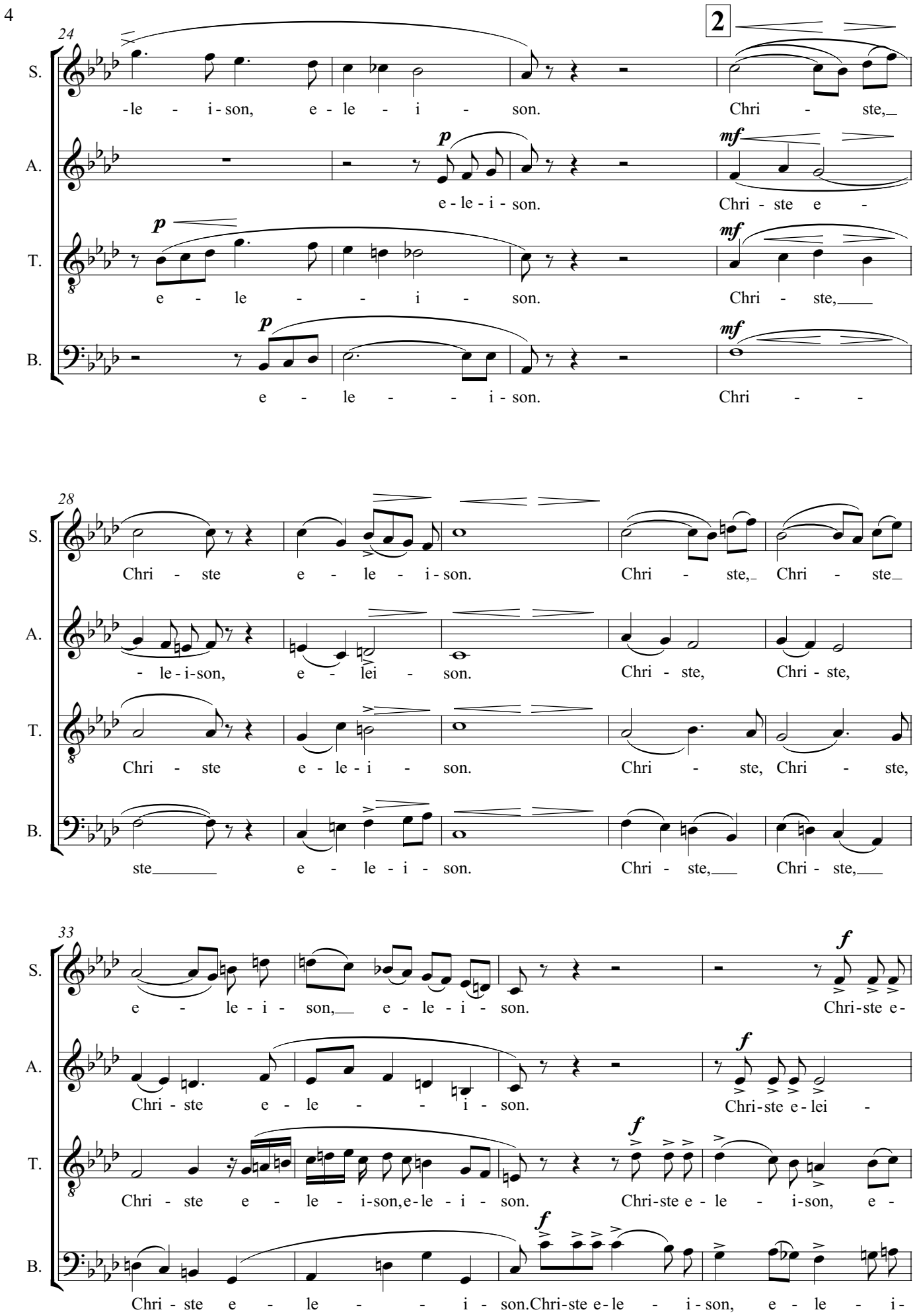
Messa di Gloria

Kyrie

Giacomo Puccini (1858-1924)



Fassung für Kammerorchester © Ingo Schulz 2004 / www.musik-art.de / rev. 28.1.05
All Rights Reserved


24
2
S.
-le - i-son, e - le - i - son. Chri - ste,
A.
p
e - le - i - son. Chri - ste e -
mf
T.
p
e - le - - i - son. Chri - ste,
mf
B.
p
e - le - - i - son. Chri - -
mf
28
S.
Chri - ste e - le - i-son. Chri - ste, Chri - ste
A.
- le-i-son, e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste,
T.
Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste,
B.
ste e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste,
33
S.
e - le - i - son, e - le - i - son.
f
Chri-ste e-
A.
Chri - ste e - le - - i - son.
f
Chri-ste e - lei -
T.
Chri - ste e - le - i-son,e-le - i - son.
f
Chri-ste e - le - i-son, e -
B.
f
Chri - ste e - le - - i - son.Chri-ste e-le - i-son, e - le - i-

37

S. le - i - son. Chri-ste e - le - - i-

A. son, e - le - i - son. Chri-ste e - lei - son, e - le - i -

T. - le - - i - son. Chri-ste e - le - i-son, e - le - - i -

B. son, e - le - i - son. Chri-ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

41

p *mf* *f*

S. son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

p *f*

A. son, e - le - i - son, e - le - i - son.

p *f*

T. son, e - le - i - son e - le - i - son.

p *f*

B. son, e - le - i - son, e - le - i - son.

45

rall. **3** **a tempo**

pp

S. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - i - son,

pp

A. Ky - ri - e e - le - - - i - son, e -

pp

T. Ky - ri - e e - le - - i - son,

pp

B. Ky - - ri - e e - le - i - son,

50

rall. molto — a tempo

S. e-le-i-son, e-le-i-son. Ky-ri-e e-le-i-son, e-le-i-

A. -le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-son. Ky-ri-e e-le-i-son.

T. e-le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-son. Ky-ri-

B. e-le-i-son. Ky-ri-e-e-

54

S. son. Ky-ri-e e-le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-

A. Ky-ri-e e-le-i-

T. e e-le-i-son, e-le-i-

B. le-i-son, e-le-i-

58

S. son, e-le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-

A. son, e-le-i-son, e-le-i-son. Ky-ri-

T. son, e-le-i-son, e-le-i-son. Ky-ri-e,

B. son, e-le-i-son. Ky-ri-e e-le-i-son. Ky-ri-e e-

62

S. *dim.*

son. Ky - ri - e e - le - - i -

A. *dim.*

e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - - i -

T. *dim.*

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

B. *dim.*

le - - - - - - - i - - - -

65

S. *pp*

son.

A. *pp*

son.

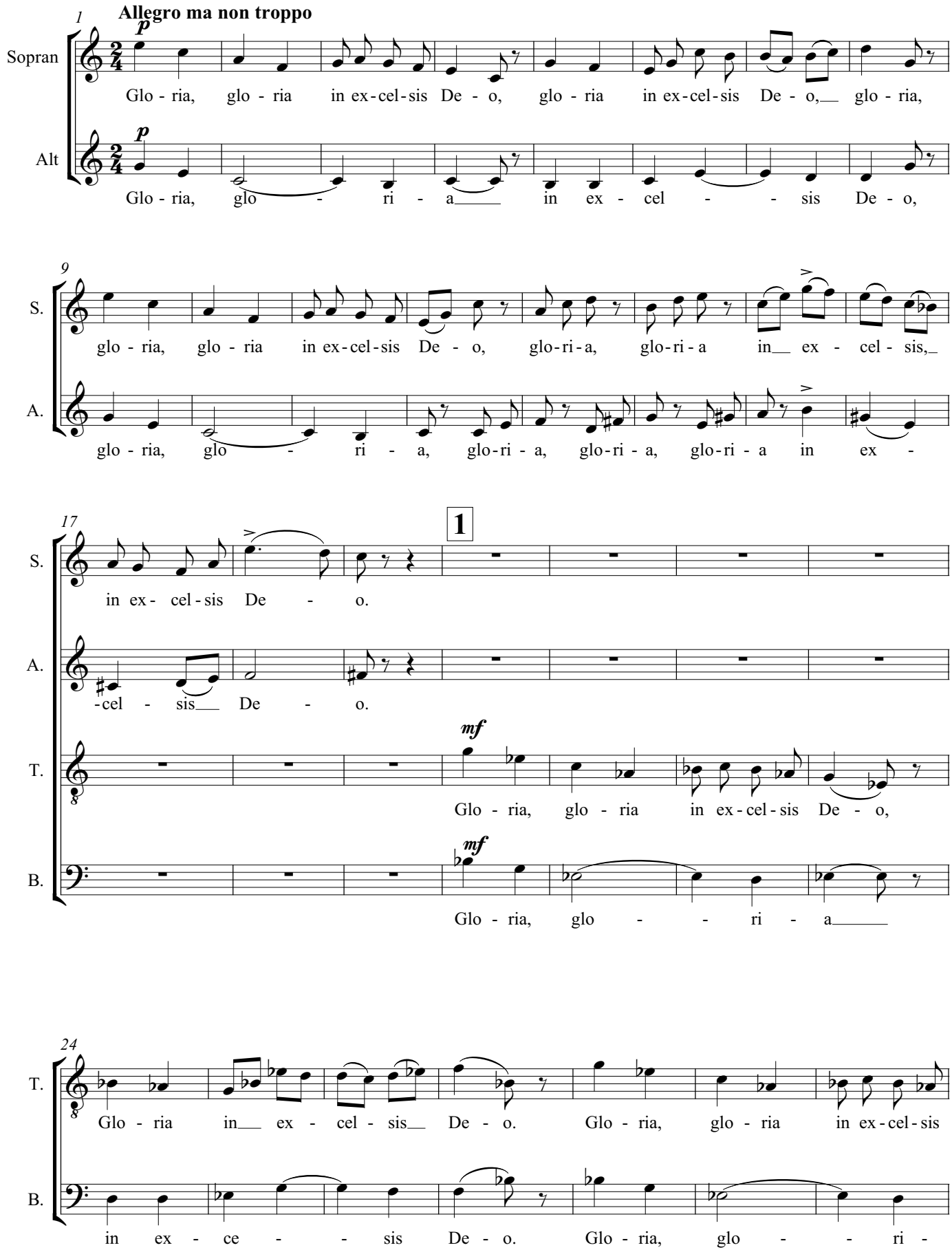
T. *pp*

son.

B. *pp*

son.

Gloria


Allegro ma non troppo
Sopran
Glo - ria, glo - ria in ex-cel-sis De - o, glo - ria in ex-cel-sis De - o, glo - ria,
Alt
Glo - ria, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
S.
glo - ria, glo - ria in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a, glo-ri-a in ex - cel - sis,
A.
glo - ria, glo - ri - a, glo-ri - a, glo-ri - a, glo-ri - a in ex -
S.
in ex- cel-sis De - o.
A.
-cel - sis De - o.
T.
Glo - ria, glo - ria in ex-cel-sis De - o,
B.
Glo - ria, glo - ri - a
T.
Glo - ria in ex - cel - sis De - o. Glo - ria, glo - ria in ex-cel-sis
B.
in ex - ce - sis De - o. Glo - ria, glo - ri -

31

S. Glo - ri-

A. Glo - ri-

T. *cresc.* De - o, glo-ri-a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri-

B. *cresc.* a, glo-ri - a, glo-ri - a in ex - cel - sis. Glo ri-

38

2

S. a, glo - ri - a, glo - ria, glo - ria in ex-cel-sis

A. a, glo - ri - a, glo - ria in ex - cel - sis

T. a, glo - ri - a, glo - ria in ex - cel - sis

B. a, glo - ri - a, glo - ria in ex - cel - sis

45

S. De - o, glo - ria in ex - cel - sis De - o, glo - ria, glo - ria

A. De - o, glo - ria in ex - cel - sis De - o, glo - ria in ex -

T. De - o, glo - ria in ex - cel - sis De - o, glo - ria in ex -

B. De - o, glo - ria in ex - cel - sis De - o, glo - ria in ex -

52

S. in ex-cel-sis De - o, glo-ri - a in ex - cel - sis,

A. cel - sis, glo-ri - a, glo-ri - a in ex - cel - - sis,

T. cel - sis, glo-ri - a in ex - cel - sis,

B. cel - sis, glo-ri - a in ex - cel - - sis,

58

3 **Andante**

S. in ex-cel-sis De - o, glo-ri - a in ex - cel - sis. Et in ter-ra,

A. in ex - cel - sis, glo-ri - a in ex - cel - sis. Et in ter-ra

T. in ex-cel-sis De - o, glo-ri - a in ex - cel - sis. Et in ter-ra

B. in ex - cel - sis, glo-ri - a in ex - cel - sis. Et in ter-ra

67

S. et in ter-ra, et in ter-ra,

A. pax, et in ter-ra pax, et in ter-ra pax, pax ho

T. pax, et in ter-ra pax, et in ter-ra pax ho -

B. pax, et in ter-ra pax, et in ter-ra pax ho - mi -

77

4

S. et in ter -

A. mi - ni-bus bo- nae vo - lun - ta - - tis, in

T. mi - ni - bus, et in ter - ra pax, in

B. - ni-bus bo- nae vo-lun-ta tis, et in ter-ra pax, in ter-ra pax, in

86

S. - ra pax, et in ter - ra pax, et in ter-ra pax, et in ter-ra

A. ter - ra pax, in ter - ra pax, pax, pax, pax,

T. ter - ra pax, in ter - ra pax, pax, pax, pax,

B. ter - ra pax, in ter - ra pax, pax, pax pax,

96

Andante

S. pax. Lau - -

A. pax. Lau - -

T. pax. Lau - -

B. pax. Lau - -

101

S. -da - mus_ te, lau - da - mus___ te, be - ne -

A. -da - mus_ te, lau - da - mus___ te, be - ne -

T. -da - mus_ te, lau - da - mus - te, be - - ne -

B. - - - da - mus___ te, be - -

105

S. di ci-mus te, ad-o - ra - - mus te, Lau - da - mus

A. di - ci-mus te, ad - o - ra - - mus te, lau - da - mus

T. di - ci-mus te__ ad-o - ra - mus te, lau - da - mus

B. - ne - di - ci - - mus te, lau - da - mus

109

S. te, lau - da - mus te, stentate ad - o - ra - mus

A. te, lau - da - mus te,

T. te, lau - da - mus te, lau -

B. te, lau - da - mus te, lau - -

113

S. te, glo-ri - fi - ca - mus te, be - ne - di - ci - mus

A. *p* be - ne - di - ci-mus te, lau - da - mus - te,

T. -da - mus, be - ne di - ci - mus te, ad - o - ra - mus

B. da - - mus te, be - ne - di - ci - mus

117

S. cresc. te, ad - o - ra - mus

A. cresc. lau - da - - mus te, lau - da -

T. cresc. te, lau - da - mus te, be - ne - di - ci-mus te, ad - o - ra - mus

B. cresc. te, lau - da - mus te, be - ne - di - ci-mus te, ad - o - ra - mus

120

S. *f* te, glo - - ri - fi - ca - mus te, glo -

A. *f* - mus te, glo - - - - ri - fi - ca - mus

T. *f* te, glo - ri - fi - ca - mus te, ad - o - ra - mus te, lau -

B. *f* te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

123

S. ri - fi - ca - mus te, lau - da - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

A. te, glo - ri - fi - ca - mus te, lau - da - mus te, ad - -

T. da - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

B. te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

127

6

S. ad - o - ra - mus te, ad

A.

T.

B.

507 **rall.**

S. De - o. A - - - - - - - men,

A. ria. A - - - - - - men,

T. - ria. A - - - - - - - - men,

B. men, a - - men, a - -

Largo
Pesanti

511 **Presto**

S. a - - men, a - - - men, a -

A. a - men, a - men, a - - - men, a -

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

B. men, a - - men, a - men, a -

517

S. men, a - - - - - - - - -

A. men, a - - - - - - - - -

T. men, a - - - - - - - - -

B. men, a - - - - - - - - -

521

S. - - - - - - men.

A. - - - - - - men.

T. - - - - - - men.

B. - - - - - - - men.

Credo

Andante

1

Sopran Cre - do, cre - do in un - num De - - um,

Alt Cre - do, cre - do in u - num De - - um,

Tenor Cre - do, cre - do in u - num De um,

Bass Cre - do, cre - do in u - num De - - um,

5

S. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

A. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

T. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

B. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

9

S. *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um, et in - vi - si -

A. *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um, et in - vi - si -

T. *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um, et in - vi - si -

B. *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um, et in - vi - si -

12

S. bi - li - um, *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um, et

A. bi - li - um, *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um,

T. bi - li - um, *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um,

B. bi - li - um, *fp* vi - si - bi - lium o - mni - um,

15

1

S. in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num

A. et in - vi - si - bi - li - um.

T. et in - vi - si - bi - li - um. Je - sum

B. et in - vi - si - bi - li - um.

18

S. Je - sum, u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre

A. Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre

T. Chri - stum, Fi - li - um De - i. Et ex Pa - tre

B. Et ex Pa - tre

22

S. na - tum an - te o - mnia sae - cu - la, et ex Pa - tre

A. na - tum an - te o - mnia sae - cu - la, et ex Pa - tre

T. na - tum an - te o - mnia sae - cu - la, et ex Pa - tre

B. na - tum an - te o - mnia sae - cu - la, et ex Pa - tre

26

S. na - tum an - te om - nia sae - cu - la. De - um de

A. na - tum an - te om - nia sae - cu - la. De - um de

T. na - tum an - te om - nia sae - cu - la. De - um de

B. na - tum an - te om - nia sae - cu - la. De - um de

30

S. De - o, lu - men de lu - mi - ne,

A. De - o, lu - men de lu - mi - ne,

T. De - o, lu - men de lu - mi - ne,

B. De - o, lu - men de lu - mi - ne,

33

fp

S. De - - um ve - rum de De - o

A. De - - um ve - rum de De - o

T. De - - um ve - rum de De - o

B. De - - um ve - rum de De - o

36

2

S. ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum: per quem

A. ve - ro. *p* Con - sub - stan - tia - lem

T. ve - ro. *p* Con - sub - stan - tia - lem Pa - tri:

B. ve - ro.

40

S. om - nia fa - cta sunt. *cresc.* Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et

A. Pa - - tri.

T. om - nia fa - cta sunt. *cresc.* Et pro - pter

B. ***p*** *cresc.* Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter

44

S. pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - ***p***

A. *cresc.* Et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - ***p***

T. no - stram, no - stram sa - lu - tem de - scen - ***p***

B. no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de - scen - ***p***

48

allarg. molto

S. -dit de coe - - lis.

A. dit de coe - - lis.

T. dit de coe - - lis.

B. dit de coe - - lis.

52

3

Tenor solo

T. *p* Et in - car - na - tus, in car - na - tus est

S. *p* Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus est

A. *p* Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus

T. *p* Et in - car - na - tus, in - car - na - tus est

B. *p* Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus

57

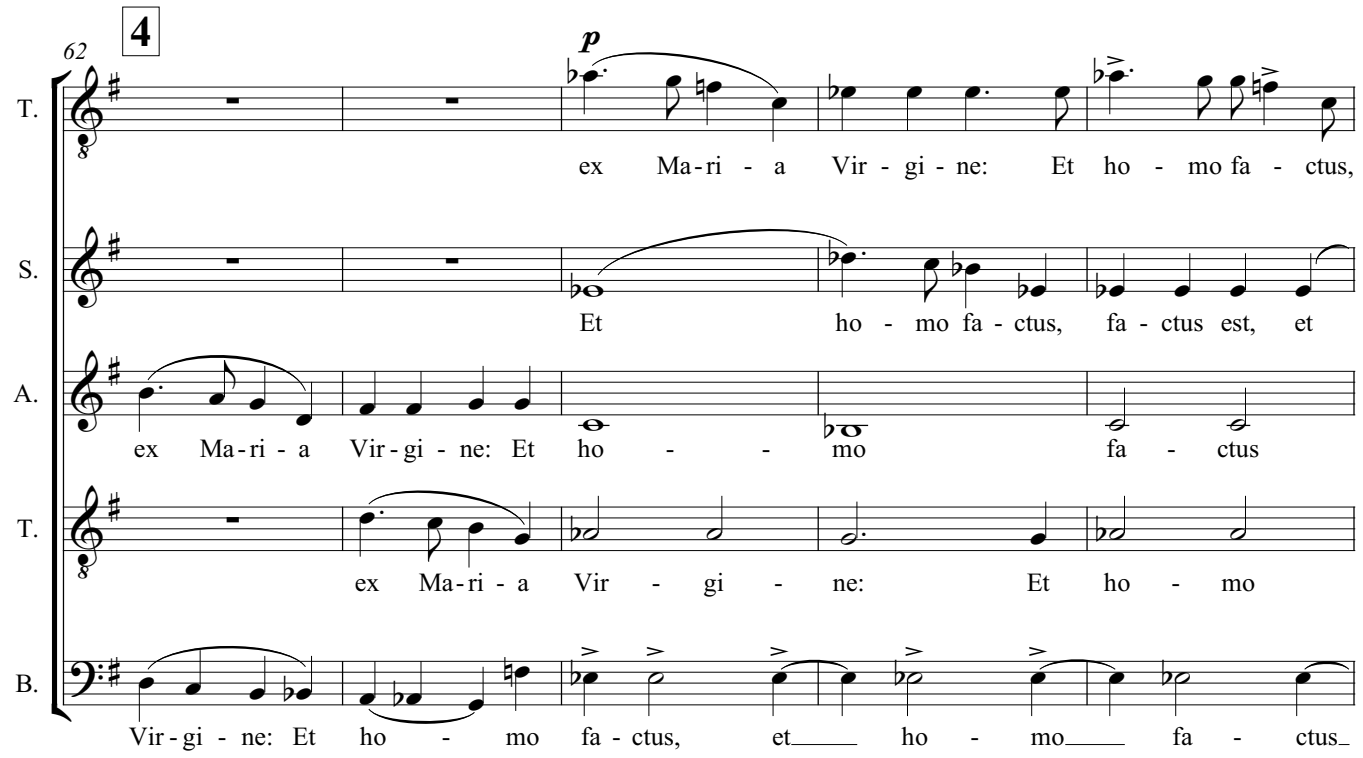
T. de Spi - ri - tu San - cto

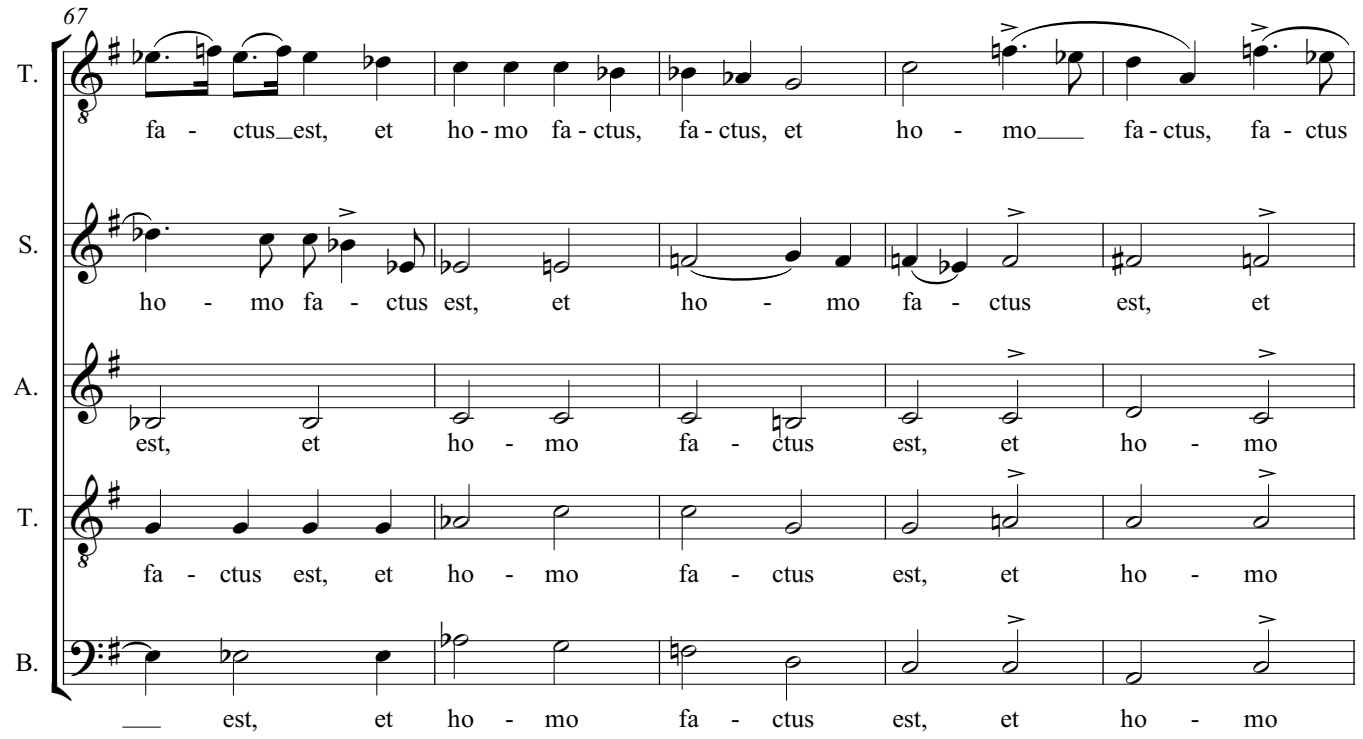
S. de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

A. de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir gi - ne,

T. de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir gi - ne:

B. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a


4
62
p
T.
ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus,
S.
Et ho - mo fa - ctus, fa - ctus est, et
A.
ex Ma-ri - a Vir-gi - ne: Et ho - - mo fa - ctus
T.
ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo
B.
Vir-gi - ne: Et ho - mo fa - ctus, et ho - mo fa - ctus


67
T.
fa - ctus est, et ho-mo fa-ctus, fa-ctus, et ho - mo fa-ctus, fa - ctus
S.
ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et
A.
est, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo
T.
fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo
B.
est, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo

5

72

rall. a tempo

T. est, et ho-mo fa-ctus est, et in car - na - tus, in-car - na-tus est

rall. a tempo

S. ho - mo fa-ctus est, et in-car - na - tus, et in-car - na-tus est

A. fa - ctus est, et in-car - na - tus, et in-car - na - tus

T. fa - ctus est, et in-car - na - tus, in-car-na-tus est

B. fa - ctus est, et in-car - na - tus, et in-car - na - tus

78

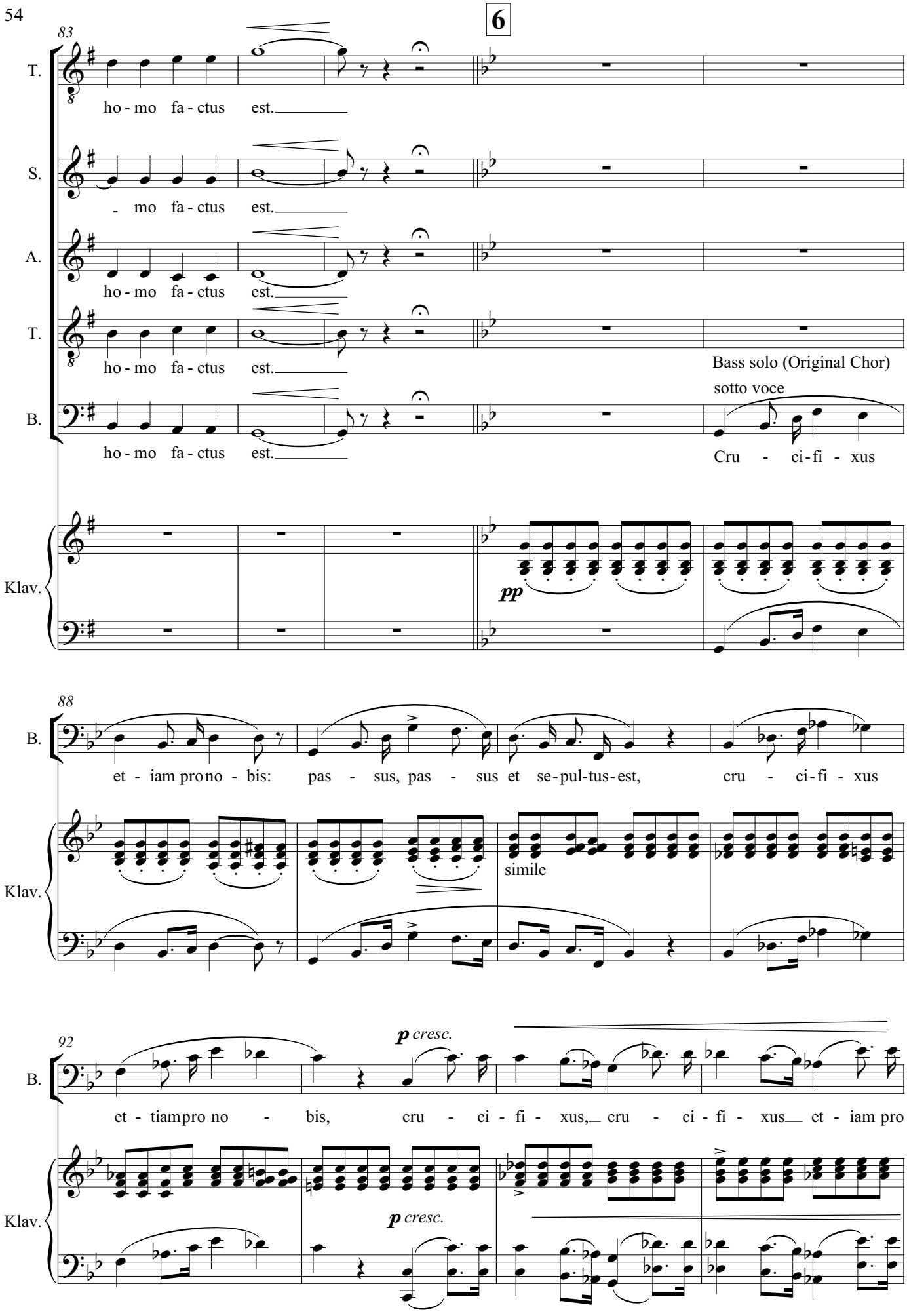
T. de Spi - ri-tu San - cto: Et

S. de Spi - ri - tu San-cto ex Ma-ri - a Vir - gi - ne: Et ho-

A. de Spi - ri - tu San-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et

T. de Spi - ri - tu San-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et

B. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et


6
83
T.
ho - mo fa - ctus est.
S.
- mo fa - ctus est.
A.
ho - mo fa - ctus est.
T.
ho - mo fa - ctus est.
Bass solo (Original Chor)
sotto voce
B.
ho - mo fa - ctus est.
Cru - ci - fi - xus
Klav.
pp
88
B.
et - iam pro no - bis: pas - sus, pas - sus et se - pul - tus - est, cru - ci - fi - xus
Klav.
simile
92
p cresc.
B.
et - tiam pro no - bis, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus et - iam pro
Klav.
p cresc.

96

B. no - bis, pro no - bis: sub Pon - tio Pi-la - to, cru - ci-fi - xus et - iam pro no - bis,

Klav.

100

B. et - iam pro no - bis. Cru - ci-fi - xus

Klav.

7

sotto voce

104

B. et - iam pro no - bis: pas - sus, pas - sus et se-pul-tus est, cru - ci-fi - xus,

Klav.

cresc. e string.

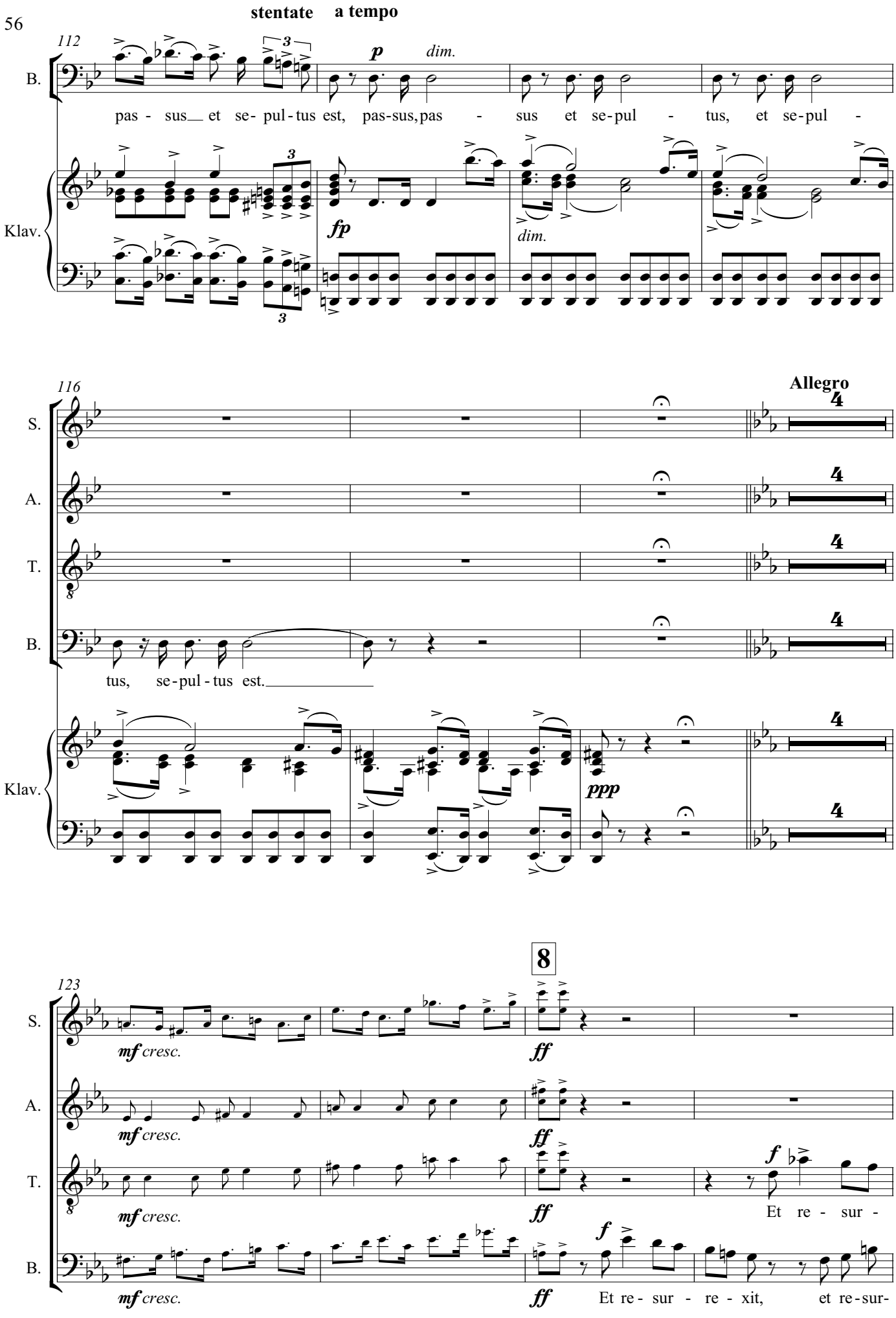
cresc. e stringendo

108

B. cru - ci-fi - xus, cru - ci-fi - xus et - i - am pro no - bis: pas-sus,

Klav.

rall.


stentate
a tempo
112
B.
pas - sus et se- pul - tus est, pas-sus, pas - sus et se-pul - tus, et se-pul -
p
dim.
fp
dim.
Klav.
116
Allegro
S.
A.
T.
B.
tus, se-pul - tus est.
Klav.
ppp
123
8
S.
mf cresc.
ff
A.
mf cresc.
ff
T.
mf cresc.
ff
f
Et re - sur -
B.
mf cresc.
ff
f
Et re - sur - re - xit, et re-sur-

127

S. Et re - sur - re - xit,_ et__ re-sur - re - xit__ ter - tia

A. Et re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit ter - tia di - e, se-cun - dum Scri

T. -re - xit, et re - sur - re - xit, et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, se- cun-dum Scri

B. re - xit, et re-sur - re - xit. Et a- scen -

131

S. di - - e, se - det ad de - xte-ram Pa - -

A. ptu - ras. Et__ a - scen - dit in coe - - lum.

T. ptu - ras._ Et__ a - scen - - dit, se - det ad de - xte-ram

B. -dit__ in__ coe - lum, in coe - lum, a - scen - dit in coe- lum, se - det ad de - xte-ram Pa -

135

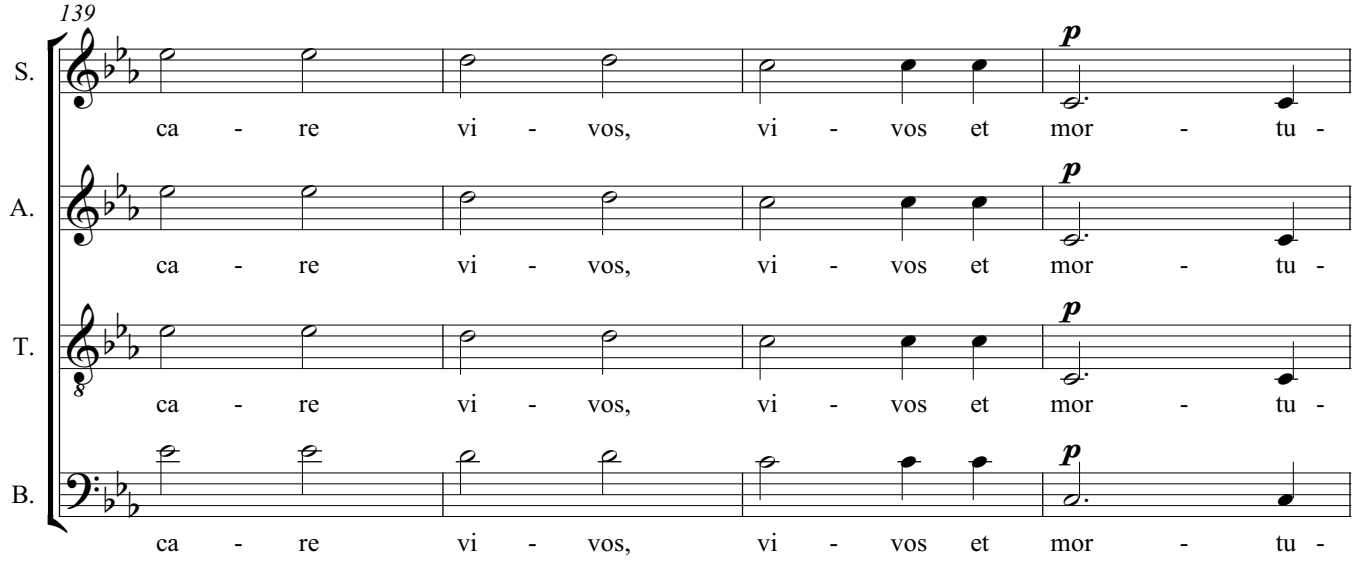
9

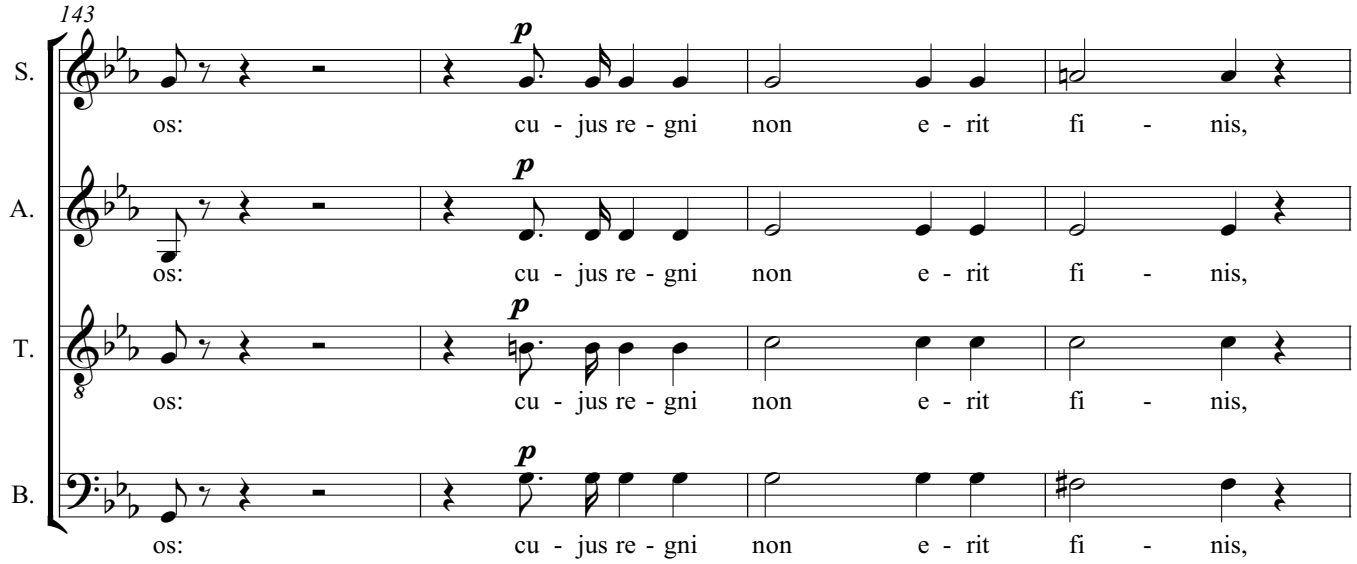
S. tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a, ju - di

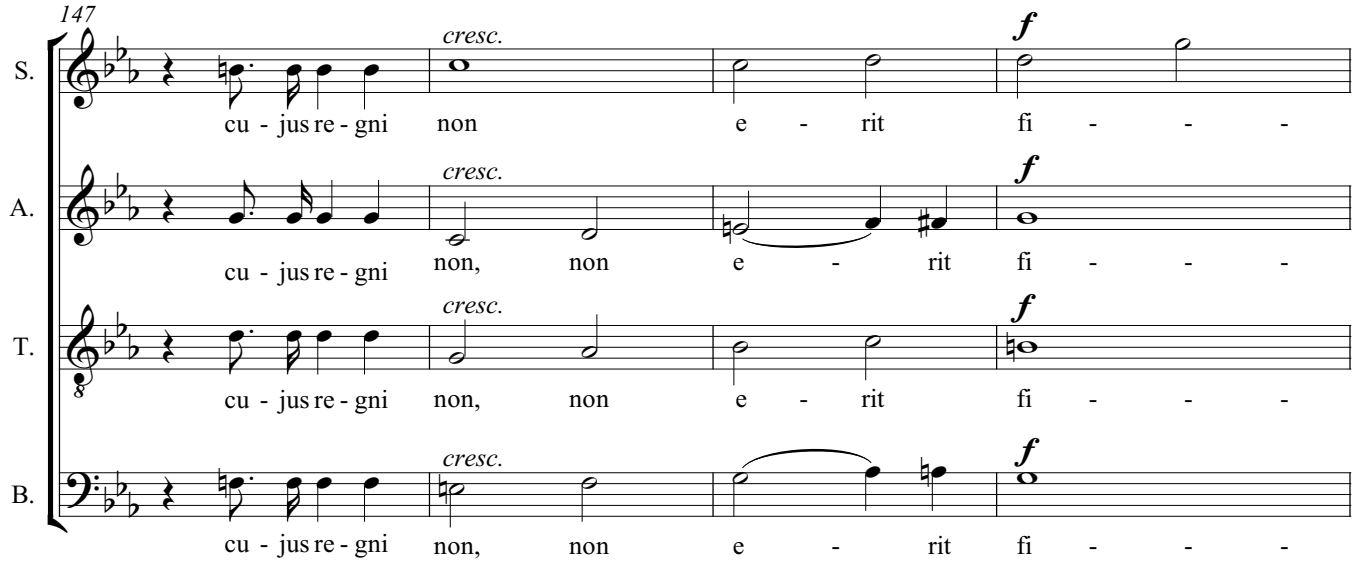
A. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a, ju - di

T. Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a, ju - di

B. tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a, ju - di


139
S.
A.
T.
B.
p
ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu -


143
S.
A.
T.
B.
p
os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,


147
S.
A.
T.
B.
cresc.
f
cu - jus re - gni non, non e - rit fi - - -

10

Tempo I

151

S. nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, San - ctum,

A. nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, San - ctum,

T. nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, San - ctum,

B. nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, San - ctum,

155

S. Do - minum, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que, Fi - li - o - quepro

A. Do - minum, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que, Fi - li - o - quepro

T. Do - minum, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que, Fi - li - o - quepro

B. Do - minum, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que, Fi - li - o - quepro

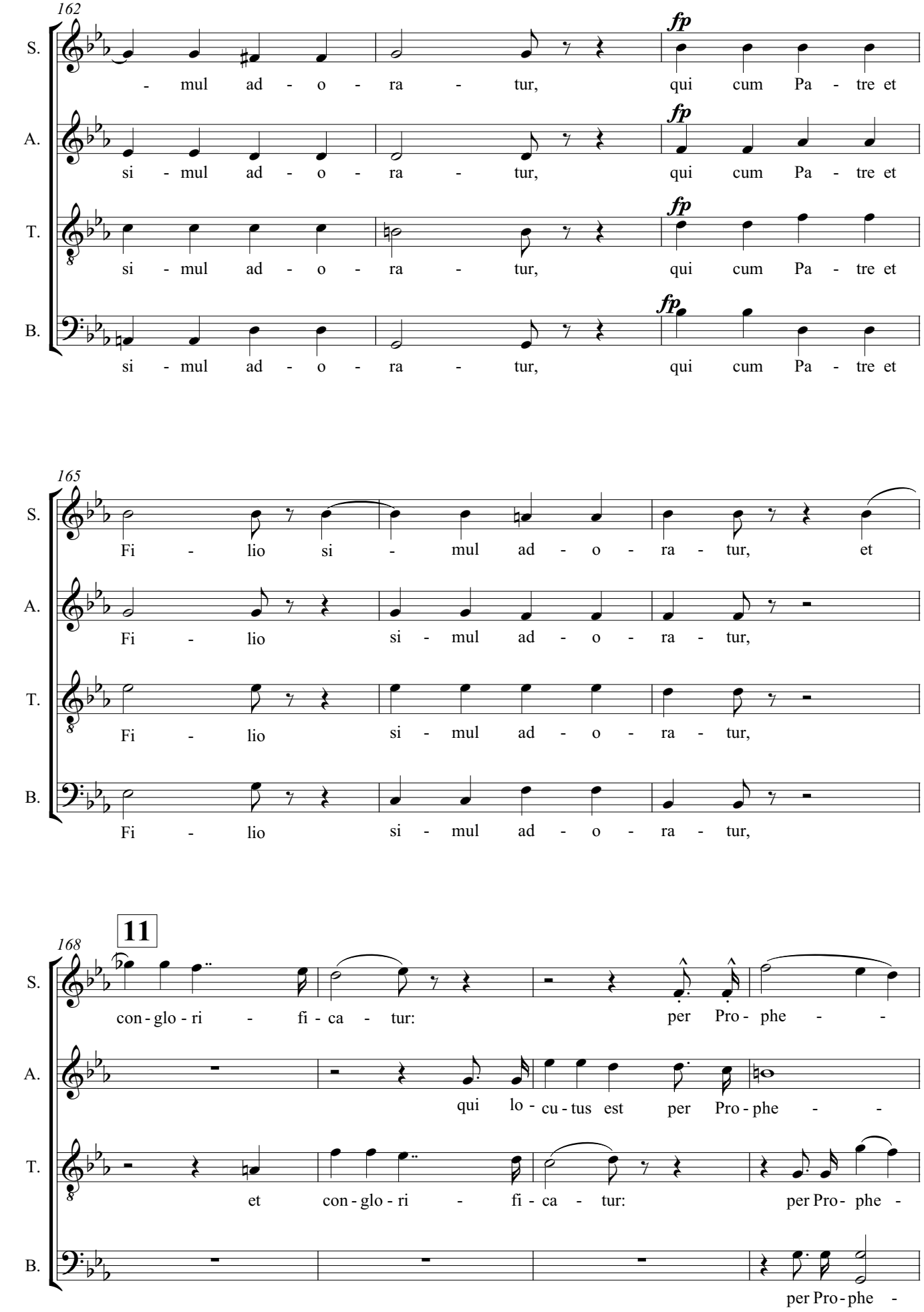
159

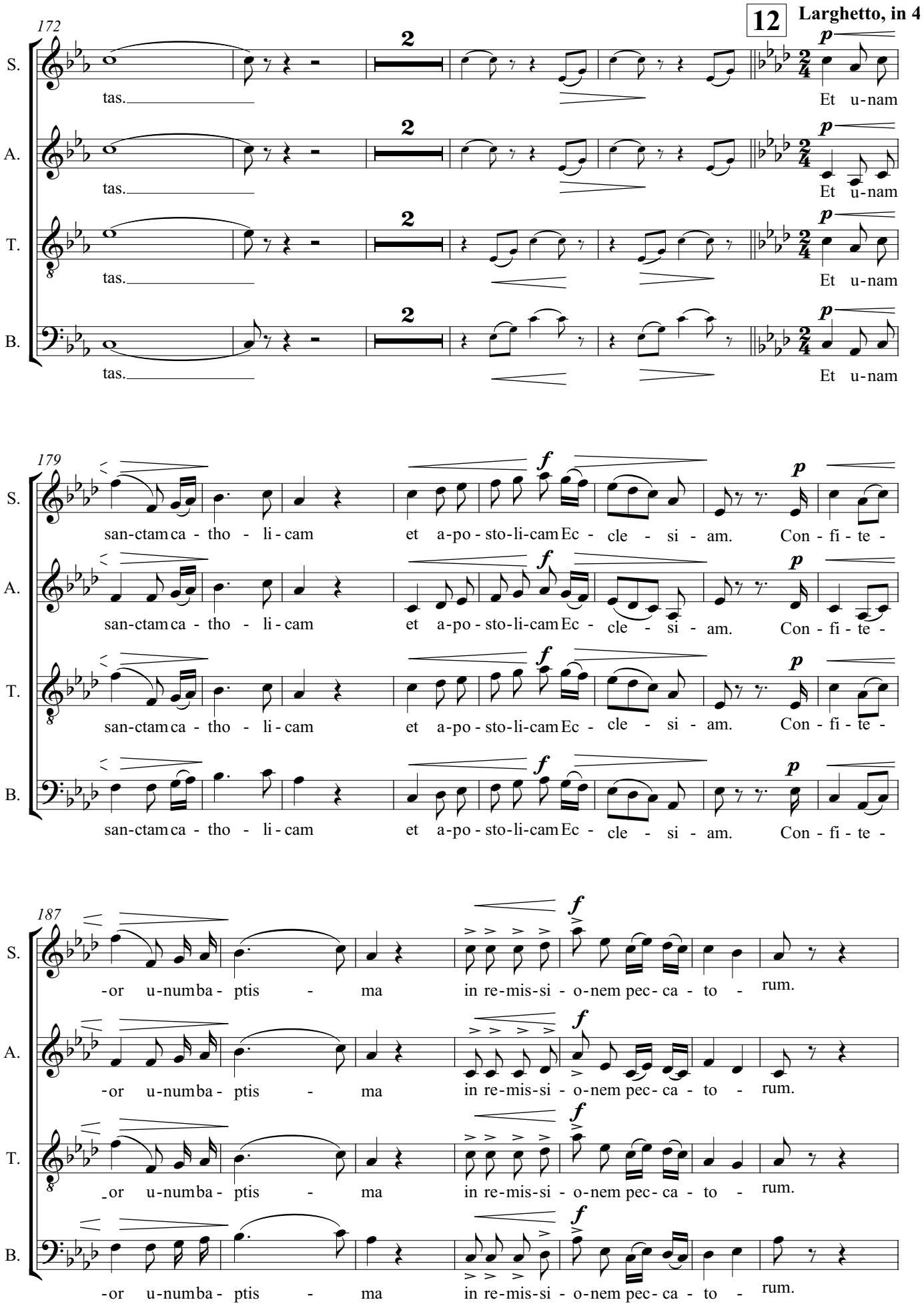
S. ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - lio si -

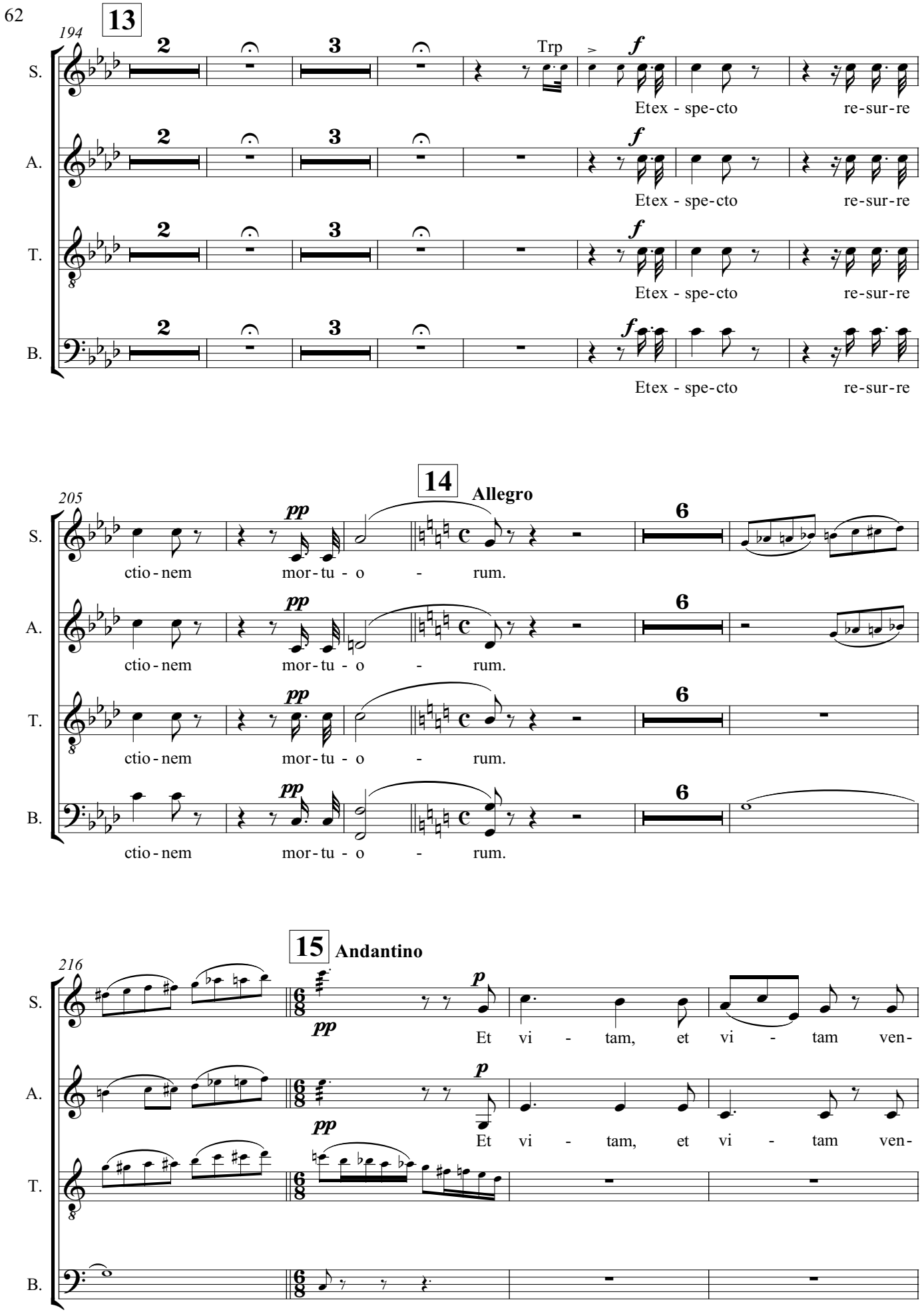
A. ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - lio

T. ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - lio

B. ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - lio


162
S.
- mul ad - o - ra - tur, qui cum Pa - tre et
A.
si - mul ad - o - ra - tur, qui cum Pa - tre et
T.
si - mul ad - o - ra - tur, qui cum Pa - tre et
B.
si - mul ad - o - ra - tur, qui cum Pa - tre et
fp
165
S.
Fi - lio si - mul ad - o - ra - tur, et
A.
Fi - lio si - mul ad - o - ra - tur,
T.
Fi - lio si - mul ad - o - ra - tur,
B.
Fi - lio si - mul ad - o - ra - tur,
11
168
S.
con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - -
A.
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - -
T.
et con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe -
B.
per Pro - phe -


12
Larghetto, in 4
172
S.
A.
T.
B.
tas.
Et u-nam
179
san-ctam ca - tho - li - cam et a-po - sto-li-cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -
187
-or u-numba - ptis - ma in re-mis-si - o-nem pec- ca - to - rum.


13
194
S.
A.
T.
B.
Trp
f
Etex - spe-cto re-sur-re
14
Allegro
205
pp
ctio - nem mor - tu - o - rum.
15
Andantino
216
p
Et vi - tam, et vi - tam ven-

220

S. tu - ri sae - cu - li, et vi - tam, et

A. tu - ri sae - cu - li, et vi - tam, et

223

S. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,

A. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,

T. *mf* Et vi - tam, et

B. *mf* Et vi - tam, et

226

T. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et

B. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et

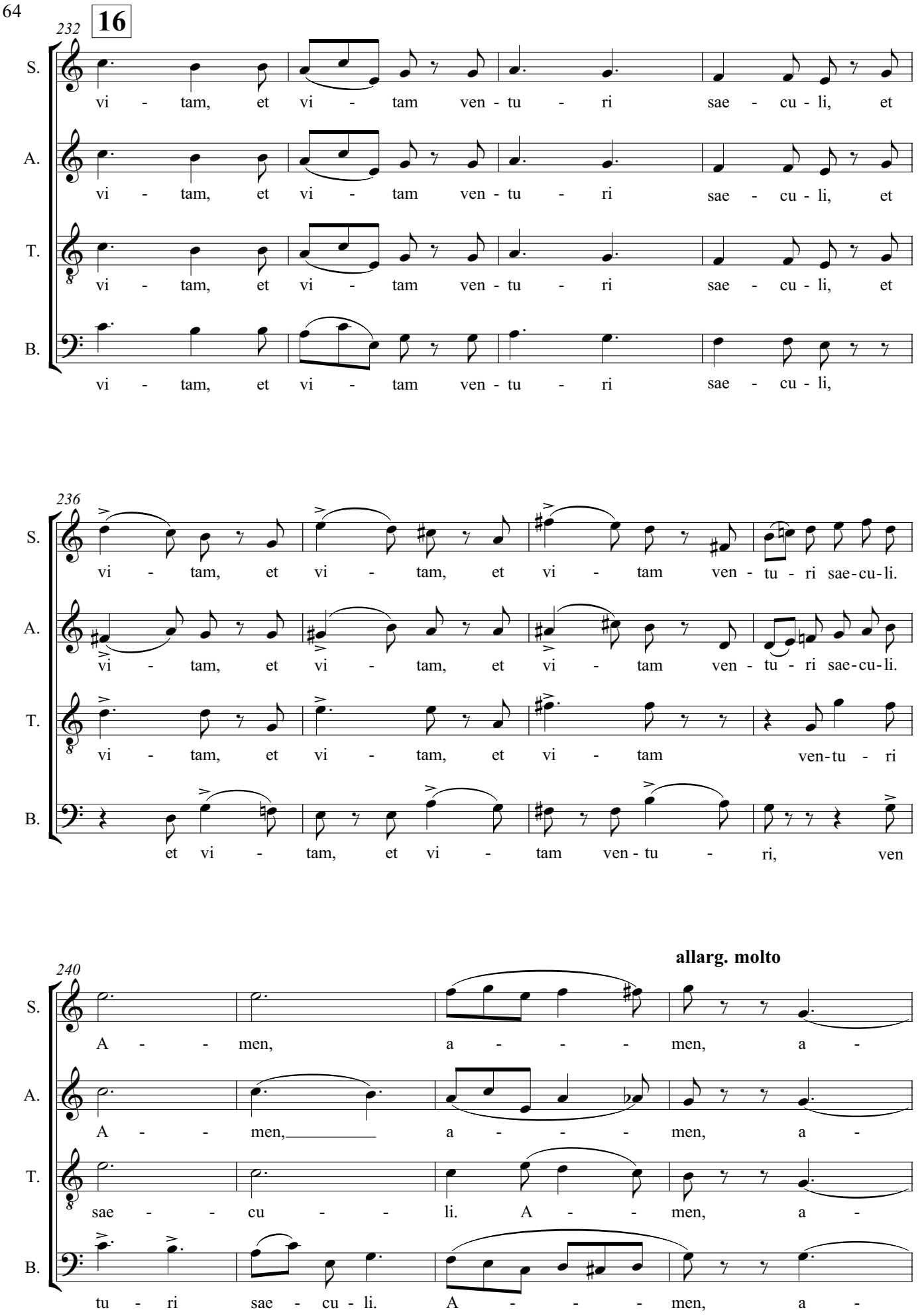
229

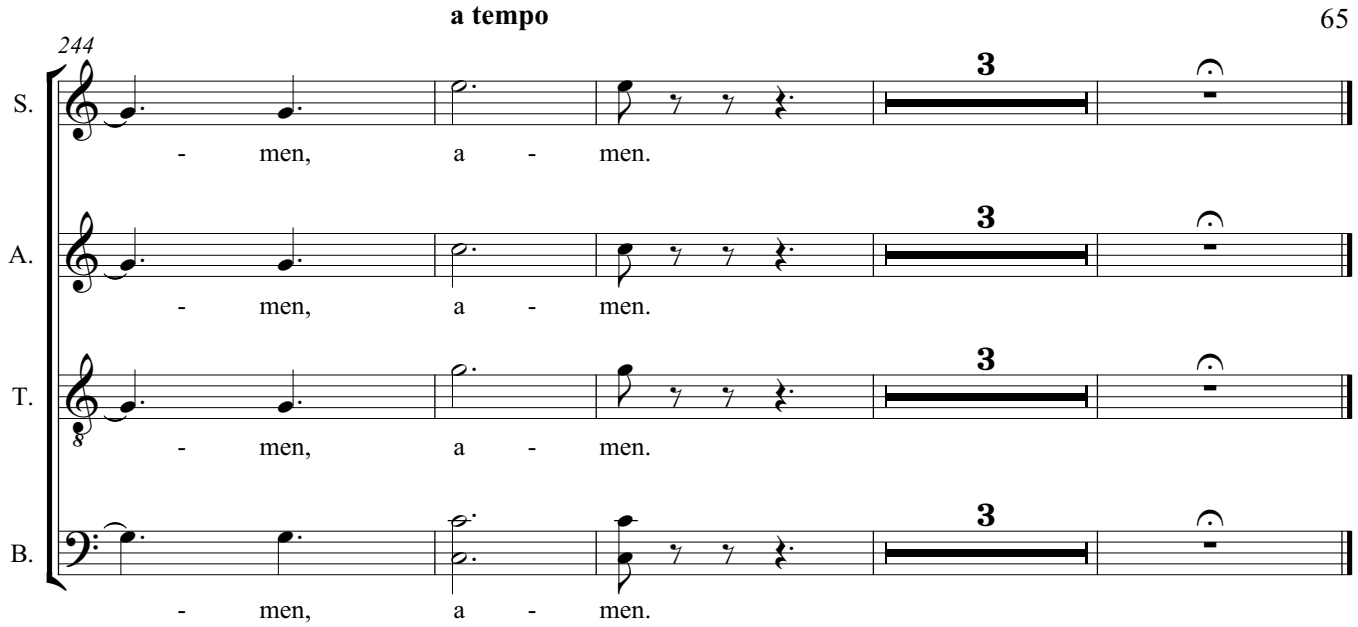
S. *ff* et

A. *ff* et

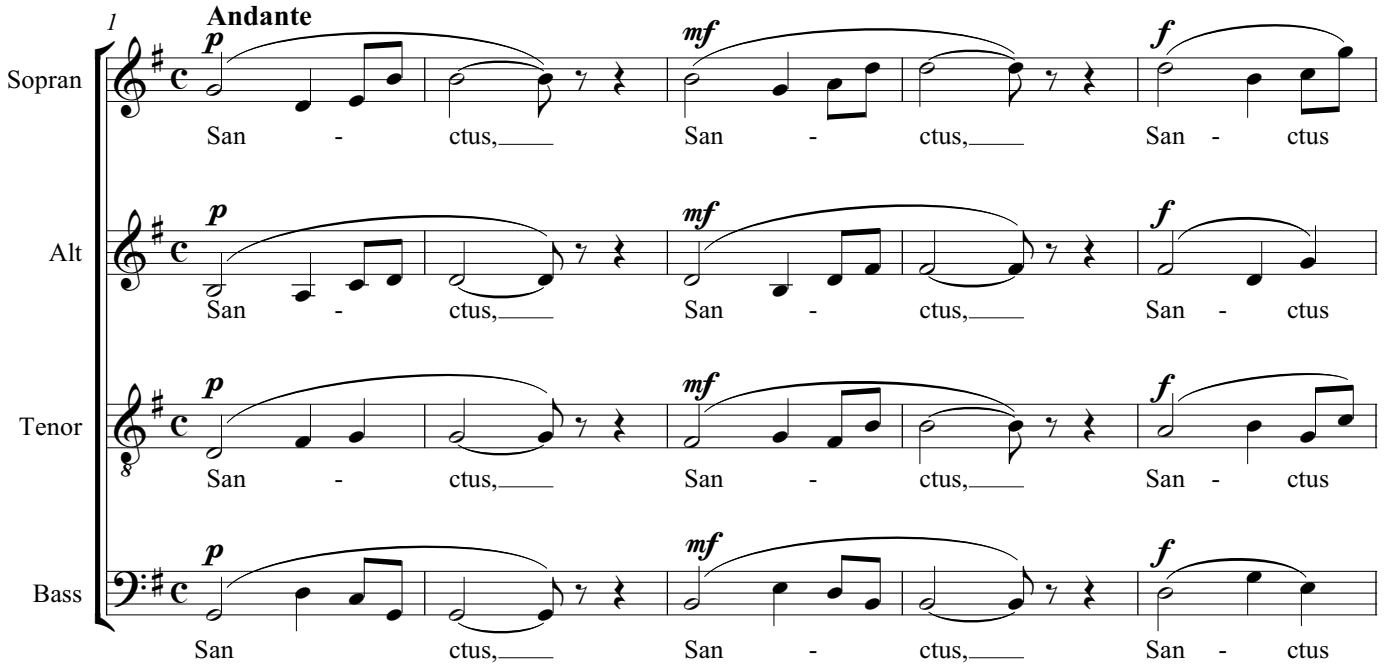
T. *ff* vi - - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et

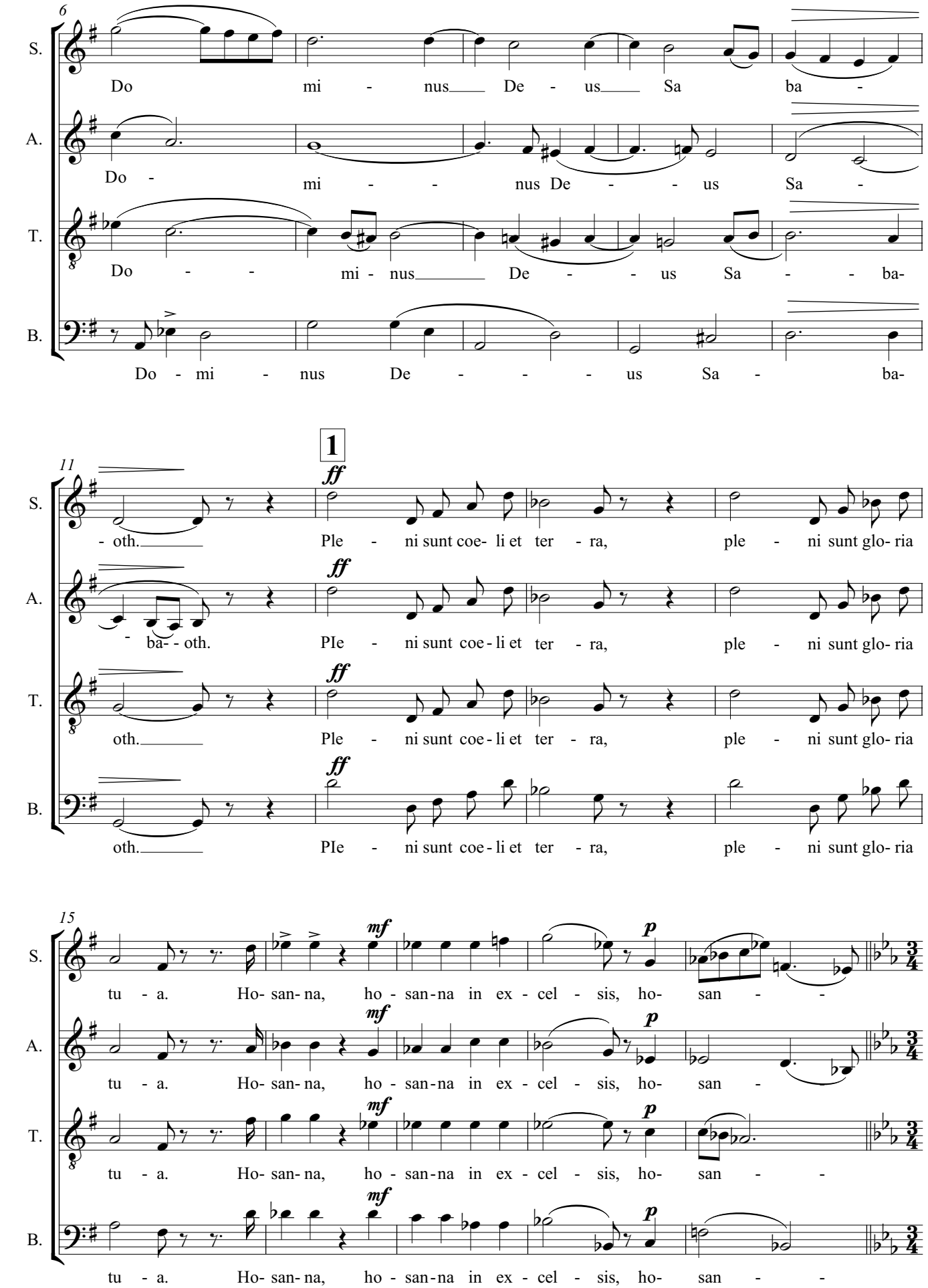
B. *ff* vi tam ven - tu - ri sae - cu - li, et


16
232
S.
vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et
A.
vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et
T.
vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et
B.
vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,
236
S.
vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae-cu-li.
A.
vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sae-cu-li.
T.
vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri
B.
et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri, ven
240
allarg. molto
S.
A - - men, a - - - men, a -
A.
A - - men, a - - - men, a -
T.
sae - - cu - - li. A - - men, a -
B.
tu - ri sae - cu - li. A - - - men, a -



Sanctus e Benedictus




6
S.
Do mi - nus De - us Sa ba -
A.
Do - mi - - nus De - - us Sa -
T.
Do - - mi - nus De - - us Sa - - ba-
B.
Do - mi - nus De - - - us Sa - ba-
11
1
ff
S.
- oth. Ple - ni sunt coe- li et ter - ra, ple - ni sunt glo- ria
A.
- ba- - oth. PIe - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt glo- ria
T.
oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt glo- ria
B.
oth. PIe - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt glo- ria
15
mf
p
S.
tu - a. Ho- san- na, ho - san-na in ex - cel - sis, ho- san - -
A.
tu - a. Ho- san- na, ho - san-na in ex - cel - sis, ho- san -
T.
tu - a. Ho- san- na, ho - san-na in ex - cel - sis, ho- san - -
B.
tu - a. Ho- san- na, ho - san-na in ex - cel - sis, ho- san - -

20

Andantino

S. -na.

A. -na.

T. -na.

Bar. solo

p

B. -na. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do -

Klav.

p

27

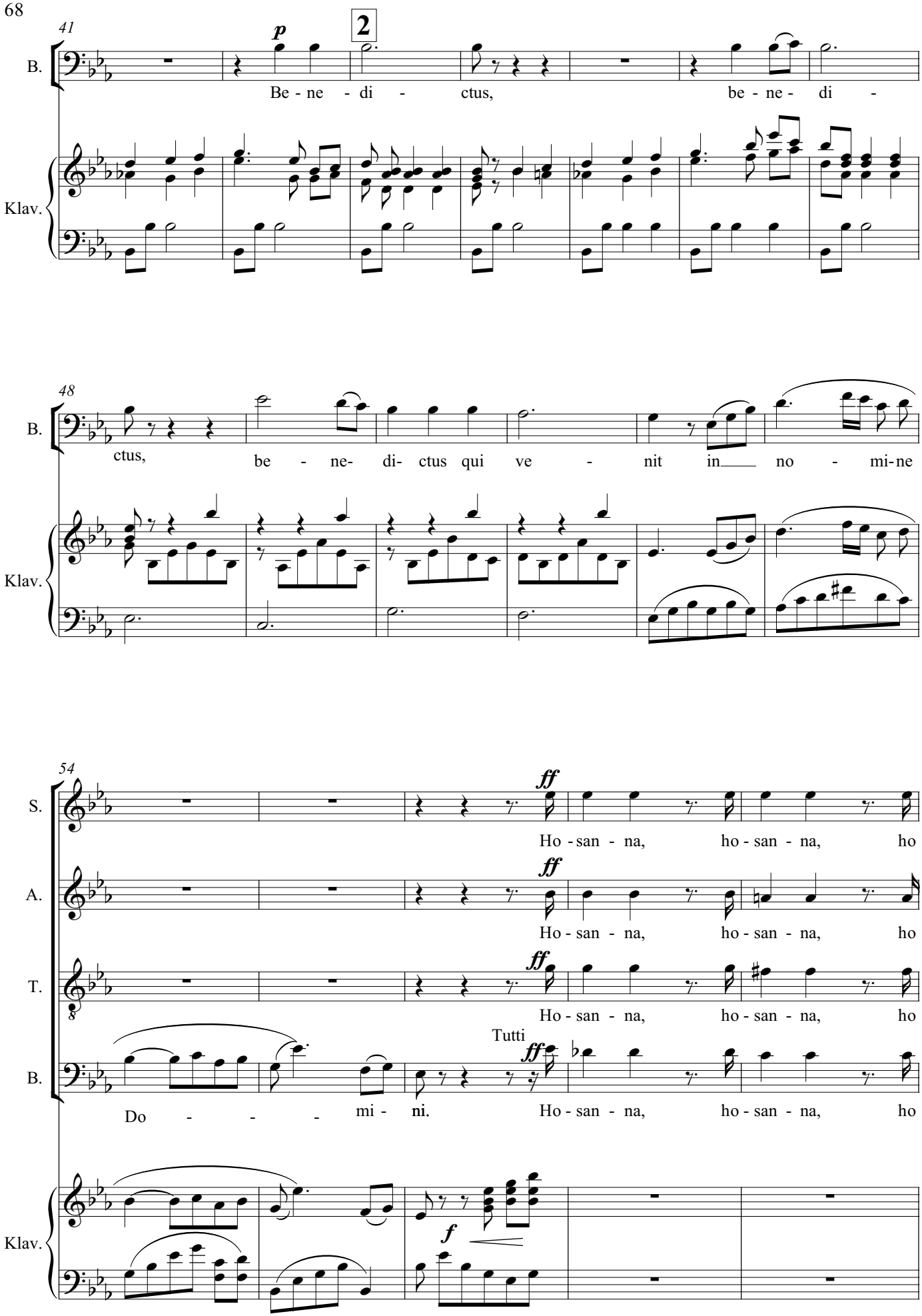
B. - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

Klav.

34

B. Do - - mi - ni.

Klav.


41
B.
Klav.
p
2
Be - ne - di - ctus, be - ne - di -
48
B.
Klav.
ctus, be - ne- di- ctus qui ve - nit in no - mi-ne
54
S.
A.
T.
B.
Klav.
ff
Ho - san - na, ho - san - na, ho
Tutti
Do - - - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na, ho
f

59

S. san - na in ex - cel - sis, ho - sa - - na.

A. san - na in ex - cel - sis, ho - san - - na.

T. san - na in ex - cel - sis, ho - san - - na.

B. san - na in ex - cel - sis, ho - san - - na.

Agnus Dei

1 **Andantino**

Sopran

Alt

Tenor solo

Tenor Ag-nus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di:

Bass

Klavier

6

S. Mi - se - re - re

A. Mi - se - re - -

T. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - - re. Tutti Mi - se - re - re

B. Mi - se - re - re

Klav.

11

stentando

1

S. no - bis, mi - se - re - re no - bis.

A. re no - - bis.

T. no - bis, mi - se - re - re. Bar. solo

B. no - bis, mi - se - re - re. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Klav.

16

B. mun - - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - -

Klav.

21

S. *p* Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

A. *p* Mi - se - re - - re no - - bis.

T. *p* Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re. Solo *p* A - gnus

B. Tutti *p* re. Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re. Solo *p* A - gnus

Klav.

26 **2**

T. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di: mi - se - re - re

B. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di: mi - se - re - re

Klav.

31

S. Mi-se - re - re, mi-se - re-re

A. Mi-se - re - re no - bis,

T. no - bis mi-se - re-re no - bis. Tutti Mi-se - re - re, mi - se -

B. no - bis mi-se - re-re no - bis. Tutti Mi-se - re - re, mi - se -

Klav.

36

3

S. no -

A. mi - se - re - re.

T. Solo re - - re. Do-na no - bis pa - cem, don-na no - bis pa - cem, do -

B. Solo re - - re. Do-na no - bis pa - cem, don-na no - bis pa - - - -

Klav.

41

T. - na, do - na no-bis pa - cem. Do - na no - bis

B. cem. Do - na no-bis pa - cem, do - na no - bis

Klav.

46

A. pp Do - na

T. Tutti pp pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - - cem. Do - na

B. Tutti pp pa - cem, do - na no - bis - pa - cem, do - na pa - - cem. Do - na

Klav.

50

A. pa - - - - cem.

T. pa - - - - cem.

B. pa - - - - cem.

Klav.